

**Nauka zdalna - „Słoneczka”
29.03.2021 r.**

Temat : „Palmy wielkanocne“

1.Rodzic opowiada dziecku o tradycji wykonywania palm wielkanocnych. Oglądanie ilustracji palm z różnych regionów Polski.







Kurpie
travelingilove.com

W niedzielę Palmową święcimy różnokolorowe palmy w kościele. Dlaczego i skąd wywodzi się ta tradycja? O tym chciałabym Ci dzisiaj opowiedzieć. Dawno temu, kiedy Pan Jezus wjeżdżał na swoim osiołku do Jerozolimy, ludzie witali go i na jego cześć machali gałązkami z drzewa palmowego. Na pamiątkę tego wydarzenia ustanowiono Niedzielę Palmową, dawniej nazywaną „Kwietną” lub „Wierzbną”, gdyż gałązki wierzbowe pokryte baziami zastępowały w Polsce gałązki palmowe. Wierzbowe bazie przystrajano bukszpanem, kwiatami i kolorowymi wstążkami.

Obecnie palmy, w zależności od regionu Polski wykonuje z kolorowych suszonych kwiatów i ziół, różnobarwnych kwiatów z bibułki. Największe palmy w Polsce wykonuje się na Kurpiach we wsi Łyse. Mają one nawet kilka metrów długości.

Poświęcone palmy wielkanocne miały chronić ludzi, zwierzęta i domy przed wszelkim złem, chorobami, nieurodzajem. Poświęconą palmę traktowano z wielkim szacunkiem. Dawniej istniał zwyczaj, że kto pierwszy wstał w tym dniu mógł palemką wysmagać innych domowników i nikt nie powinien się za to obrazić. Po przyjściu z kościoła dotykano taką palmą wszystkich a szczególnie dzieci, aby przez cały rok były zdrowe i posłuszne:

„ Nie ja biję,
wierzba bije!
Za tydzień Wielki -dzień!
Za sześć noc Wielka –noc!”

Istniał również zwyczaj połykania bazi. Mama urywała z palmy kilka bazi i nakazywała je zjeść wołając: - Od gardła! Od brzucha! Od wszelkiego bolenia! Poświęconą palmę zatykano za ramę świętego obrazu lub umieszczano nad drzwiami, aby chroniła dom i jego mieszkańców przed ogniem i piorunami, i przechowywano do następnego roku.

2.Omówienie i przeprowadzenie poszczególnych etapów pracy:

- zwijanie kwiatów z krepiny (bibuły)**
- wykonanie bukietu z zielonych gałązek**
- wplatanie kwiatów w gałązki**

Swobodna wypowiedź na temat wyglądu wykonanej palmy.

3.Zabawa „Ja – ty”. Dziecko siedzi naprzeciwko

Rodzica i wykonuje kolejne polecenia. Przykładowe polecenia: Dotknij swojego nosa, a potem mojego nosa. Dotknij stopą o stopę, a potem o moją stopę. Połóż rękę na głowie, a potem na mojej głowie. Kształtowanie świadomości schematu ciała i przestrzeni, ćwiczenie percepcji słuchowej.

4. Zabawa relaksacyjna „Wiosenne promyki”.

Włączamy dziecku dowolną muzykę relaksacyjną.

Dziecko wyobraża sobie, co się dzieje, kiedy promyki słońca zaczynają ogrzewać ziemię, rośliny i ludzi.

Następnie opowiada o swoich wyobrażeniach.

Wyciszenie, ćwiczenie percepcji słuchowej, rozwijanie wyobraźni, zachęcanie do wypowiedzi na temat swoich odczuć i przeżyć.



5. „Jak wyglądają dzisiaj drzewa?”. Obserwowanie w

**ogródki kory drzew, przyglądanie się układowi gałęzi.
Poszukiwanie odpowiedzi na pytanie: Na którym
drzewie są większe pąki? Poszukiwanie innych
symptomów wiosny.**

